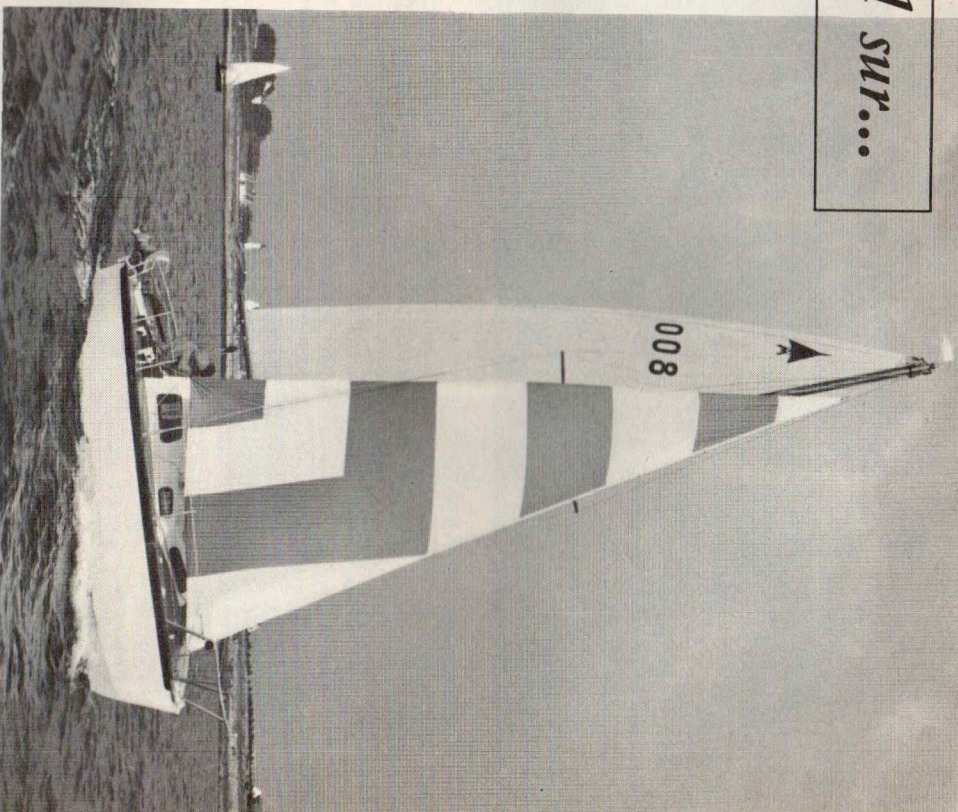


coup d'œil sur...

Le Mirage 7222

par Charles de Mars



PLUSIEURS matériaux offrent aux plaisanciers, avec une élançhété accrue de leurs coques, la possibilité de réduire les sujétions d'entretien. Le « plastique » est le plus répandu, mais l'alliage léger présente sur ces points des possibilités au moins aussi grandes. Sur le plan fabrication, la mise en œuvre sous forme de surfaces développables, n'impose pas les moules onéreux du plastique.

Dessiné par Jean-Jacques Herbulot pour permettre à deux amateurs compétents de réaliser eux-mêmes, dans un matériau qu'ils connaissent, un voilier dont le programme était voisin de celui de la Corvette, le Mirage 722 est maintenant produit en petite série dans les ateliers mêmes où opèrent nos deux équipiers.

La carène à simple bouchain est belle, les fonds en V accentué vers l'étrave s'aplatissent progressivement jusqu'au tableau, large, qui est cintré dans le plan. La quille creuse rapportée est épaisse, elle contient 450 kg de lest et une réserve d'eau de 80 litres. Le gouvernail est suspendu au tableau. Le franc-bord est élevé avec une tonne légèrement inversée.

Coque, pont et même roof sont réalisés en

Duralinox AG4 MC et assemblés par soudure de telle sorte que l'ensemble terminé est d'une seule pièce complètement étanche et, grâce à l'échantillonnage généreux, d'une très grande rigidité. Une cloison étanche sépare un très grand coffre arrière du reste des emménagements.

La voilure est de proportions plutôt modestes, le triangle avant, notamment, est ancré en retrait de l'étrave.

Le mât est posé sur le roof renforcé par un solide barrot et deux épontilles qui prennent appui sur une varangue. Il est soutenu par un grément classique à un étage de barres de flèche.

La disposition générale du pont est agréable, le roof emplanté assez en avant laisse subsister un cockpit de bonne longueur et la plage avant, vaste et dégagée, facilitera beaucoup la manœuvre.

Il est ceinturé d'un petit pavois renforcé et entouré de filières frappées sur des balcons et chandeliers réalisés en rond plein d'AG4 comme les mains-courantes.

La cabine, à laquelle on accède facilement par un capot coulissant qui dégage une belle descente, offre un volume très important et une hauteur sous barrots de 1,70 mètre. Elle comporte quatre