

Bonjour à tous,

Voici quelques photos d'une construction amateur totale

Les questions sont bienvenues, les réponses seront parfois très personnelles

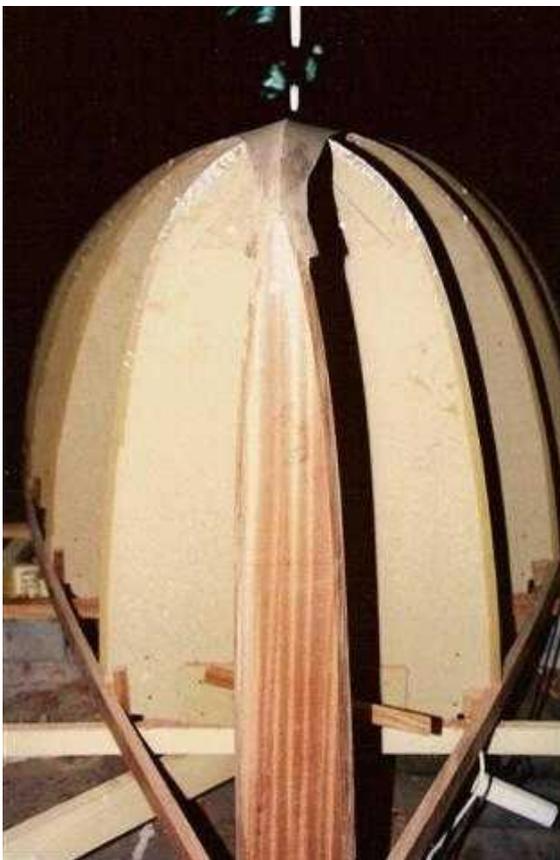


Découpe et pose des gabarits sur le marbre, le montage et l'alignement m'a pris environ 2 jours, le volume créé alors évoque presque une naissance

Isolation pour chauffage (en outre le toit fuyait...)



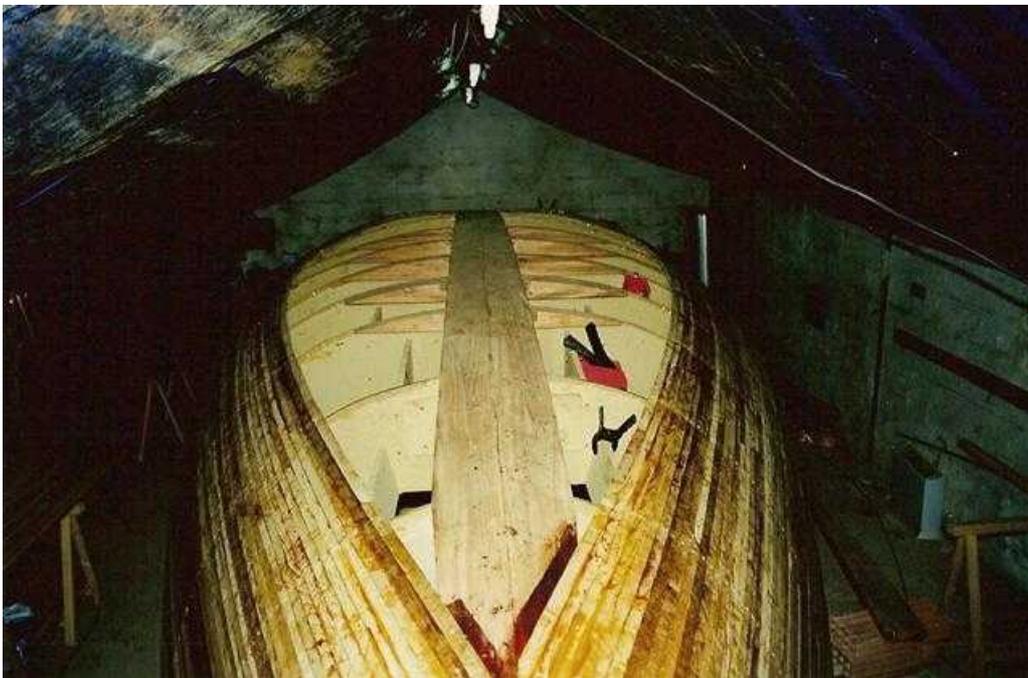
équerrage de la quille et mise en place des serres



le lattage peut commencer

la pose collée c'est fastidieux (trois lattes par longueur, nouveau mélange d'époxy à chaque longueur, un trou une vis à chaque gabarit, soit 2 visseuses à nettoyer de tps en tps au ciseau...)

mais tellement gratifiant esthétiquement par la suite (et plus facile à poncer)
la pose à sec avec remplissage des joints est plus rationnelle



quille et varangues

aucune photo de la stratification extérieure ou des passes d'enduit
c'est pas beau, on voit plus le bois



1^{ère} sortie
roulettes sous le marbre, conformateur réalisé en place sur polyane (pas indispensable
mais très pratique)



voir sous les jupes ...

la grue n'est pas venue (en panne), les copains si, le soleil aussi, alors avec un peu d'astuce et de douceur on retourne tranquillement sur des pneus.

4 gabarits toujours en place

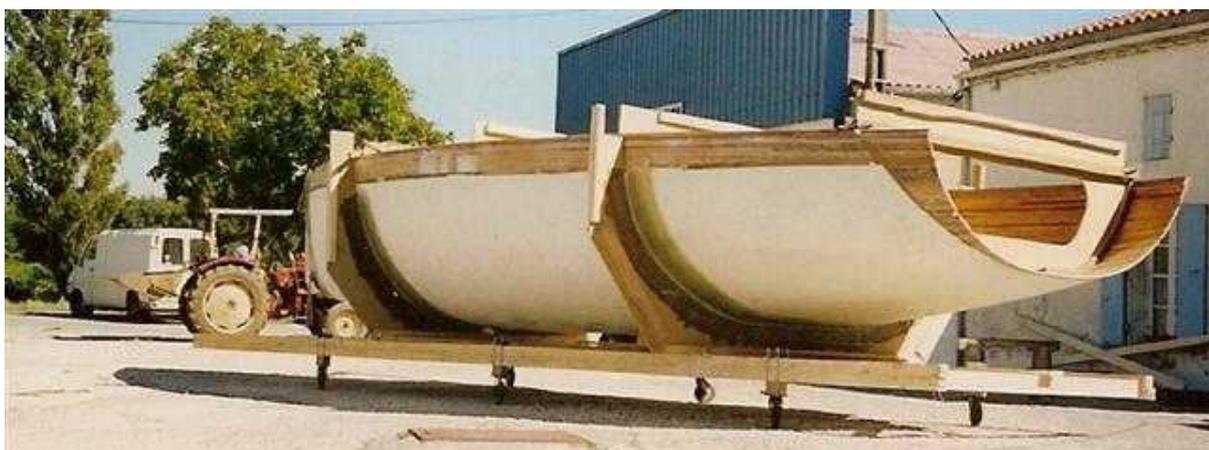


on tire d'un côté, on retient de l'autre

comme sur des roulettes



fin d'une journée intense



retour sous la serre, démontage des derniers gabarits, ponçage et stratification intérieure.

Et pose des cloisons facilitée par le calage pile poil du conformateur







du cp, des
tissus, de la
résine, de
l'enduit et
toujours
et toujours :
« du
ponçage, du
ponçage, du
ponçaaage »

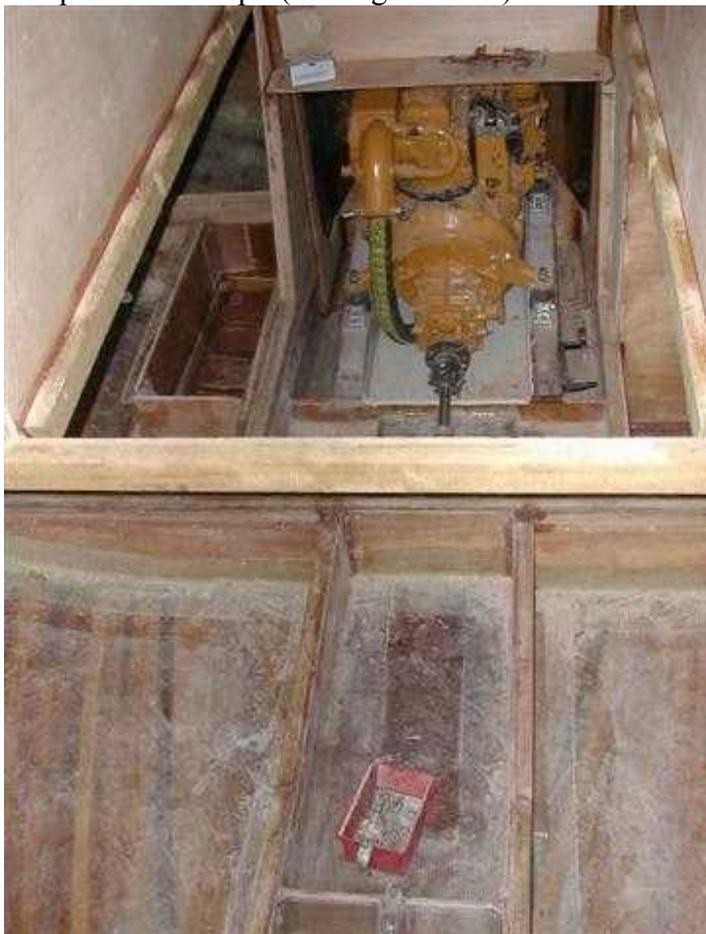


mise en place des barrots





charpente du cockpit (montage à blanc)



et mise en place du moteur
en fait, j'ai acheté le moteur, fabriqué
le bâti correspondant et mis en place
le tube et la chaise d'arbre avant la
pose des cloisons environnantes

pontage



beaucoup de peintures ont été réalisées avant fermeture (facilité d'accès, évacuation des solvant , peinture à « l'endroit » des cp de pont,...)même si les collages suivants engendrent des retouches, idem pour les vernis des barrots



fausse étrave en mousse chapée en place puis stratifiée



gabarit et charpente de roof



et la boîte est fermée, reste plus qu'a y faire des trous



de l'intérieur



l'apprêt pistolable est vraiment un plus pour les finitions



pose du teck et de l'accastillage





pas simple de faire tenir debout un morceau pareil



une solution parmi d'autres



jaune
donc Saturnin



en route



misalo !



et sous voiles





à bientôt
JM